

2016年 ジャパトラ座 第一回公演

3月6日|日|

@ 絵本塾ホール

昼の部 開場 13:30 | 開演 14:00

夜の部 開場 17:30 | 開演 18:00

前売 4,000円 (当日 5,000円) 学生 1,000円

智の会 各会員様の特典条件に準じます

おおはくちょうのそら

絵・文 手島 圭三郎

病気で空を飛ぶことのできない子どものために、北の国に帰る時期を遅らせていた、おおはくちょうの家族。しかし旅立ちの日は近づいています。おおはくちょうの家族の悲しくもやさしい物語。

八百屋お七

絵 舌 ガタロウ 翻案 中村 孝哲 作曲 中井 智弥

江戸の大火に焼け出されたお七は、避難してきた先のお寺で吉三郎と運命的な出逢いをする。お七と吉三郎の淡くせつない恋の話。お七の儂くも哀れな恋は江戸の漆黒の夜空に咲いて散った一輪の花火のようであった。

ゲスト 山本 ゆきの 唄・三味線奏者

細棹三味線を主とし、小唄、端唄等のお座敷唄や、現代曲、オリジナル曲等、ジャンルにとらわれない幅広い演奏と作曲活動を行い、独自のスタイルで三味線音楽を発信している。ビクター邦楽技能育英賞を受賞。NHK邦楽オーディション合格。全国邦楽コンクール優秀賞。慶応義塾大学国文学科卒業。東宝映画「舞妓Haaaan!!!」、日テレ連続ドラマ「Dr.倫太郎」他、TV、ラジオ出演や音楽制作協力多数。細棹三味線ユニット「三糸」としても活動。音緒乃会主宰。女三味線弾き「ねのいろ」代表。気軽に楽しむ古典ライブ「お座敷唄 ゆきの会」シリーズにて好評開催中。



2016年のジャパトラ座は 版画家・手島 圭三郎作品を上演

数ある手島絵本の中で今回は、特に評価の高かった三作品をジャパトラ座の「三方」表現で立体的に浮かび上がらせます。北海道の大自然で語られる命の物語。手島圭三郎の美しい版画の世界。いきるよろこびを感じてください。

1935年 北海道生まれ。 日本版画協会会員 / 全道美術会会員 / 絵本・児童文学研究センター顧問
1982年 「しまふくろうのみずうみ」で絵本にっばん賞 受賞。その後、1985年 厚生大臣賞受賞。
1986年 「きたまつねのゆめ」でイタリア、ポローニャ国際児童図書展グラフィック賞受賞。
1987年 同じく「きたまつねのゆめ」でニューヨーク・タイムス紙選 世界の絵本ベストテンに選ばれる。
1988年 続けて「おおはくちょうのそら」で同紙のベストテンに2年連続で選ばれた。
1992年 ニューヨーク国連地球サミットポスター制作。その後も年に一冊のペースで絵本を出し続ける。
その後も 年に一冊のペースで絵本を出し続ける。
近年作は 2015年「つきよのくろてん」、2016年「えそふくろう ふみきをのりこえる」



ジャパトラ座 からのごあいさつ

私達は日本の伝統楽器や伝統芸能の新しい可能性を親で感じて戴くための活動をしています。また、積極的な海外との文化交流を通して未来の日本文化の発展と繁栄を目指しています。中井智弥個人活動をはじめとし、ジャパトラ座・URANUS・EVA&TOMOYA・CAMUSと、個性豊かなユニットで幅広い年代・志向の方々に深く感動して戴けるよう尽力します。

(株)ジャパトラ 代表 中井智弥

ジャパトラ座 プロフィール JAPAN TRADITIONAL ARTS ACADEMYの略称

和楽器による演奏(音楽)と語り(ことば)・日本画の手法による絵画(映像)、この三位一体の表現方法を「三方」と称し、日本の伝統文化や文芸・文学をオリジナリティーをもって紹介しています。子供から大人までが音楽・ことば・絵、によって日本伝統文化のすばらしさに触れ、楽しく鑑賞し、一緒にまなべることを基本に、新しい日本文化の創造に寄与したいと考えています。



中井 智弥 なかい ともや

三方 二十五絃箏・糸方

本庄 康代 ほんじょう やすよ

三方 語り方

三重県出身。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。音域の広い二十五絃箏を駆使し、箏の持つ可能性と芸術性を追求している。その圧倒的テクニックとダイナミックかつ繊細な音楽表現は、人の心を惹き付ける魅力がある。外務省からや国際交流基金主催事業で南米、アジア、欧州など巡り世界中で賞賛をうける。



東京都出身。舞台衣装・テキスタイル・バックのオリジナルブランドを持つデザイナー。ダンスパフォーマンスの振り付けおよび総合演出。各種のイベント企画・演出・プロデュースを手掛ける。また、ことばと音楽・映像との共時性に「語り」を融合させた美しく豊かな日本語の表現の可能性を追求している。



和楽器・語り・日本画＝三方による珠玉のライブ

(株)ジャパトラからのご案内

■ 智の会について

2016年より、中井智弥個人活動および、ジャパトラ座の更なる活動の充実を図るべく、後援会を設立する運びとなりました。我々の表現活動を応援して下さる御客様おひとりおひとりのご理解とご援助を賜りまして、更に精進を重ねて参る所存です。何卒、「智の会」へのご入会を、宜しく御願ひ申し上げます。

智の会 会員プラン [入会料金と特典内容]

プレミアム会員様	50,000円	全公演のご招待・全公演時のお席の優待(※注) / 智の会会報送付 / 不定期で行われる後援会の集いにご招待
スタンダード会員様	5,000円	公演に年1回ご招待・全公演時のお席の優待(※注) / 智の会会報送付 / 不定期で行われる後援会の集いにご優待
ジャパトラ会員様	3,000円	全公演時のお席の優待(※注) / 智の会会報送付 / 不定期で行われる後援会の集いにご優待

※注 上記は1年間有効です(自:2016年1月~至:12月末日) それ以外の御客様は入会の日より一年間有効となります。
※注 ご招待公演は株ジャパトラの主催する公演に限ります。お間違え御座いませんようよく御承下下さいませ。その他詳細は下記連絡先までどうぞお問い合わせ下さい。

■ ジャパトラではアカデミーを開講しています

ジャパトラアカデミーでは、日本の伝統芸能・文芸・芸術・その他の日本的な趣味に特化して、その更なるスキルアップを目指し、また、受講者と講師・受講者同士の交流や親睦により、ともに楽しく充実の時間を過ごす事を目的として開講しています。楽しく学んで豊かな感性を…。ジャパトラからの願ひです。

教室のご案内 [講師と受講内容] 会場: 四谷ASTYビル 103号室 〒160-0011 東京都新宿区若葉1-22-19

燎原社 書心会 游玄支部 (書道教室)	毎月第2 月曜日 終日のうち2時間	指導:西岡 虹舟(読売書道会 幹事 / 太玄審査員)
句会 楽園 (俳句教室)	毎月第3 土曜日 14:00から	指導:中村 孝哲(ジャパトラ座 翻案・俳人)
中井 智弥 箏レッスン	団体レッスン・個人レッスン 随時募集	指導:中井 智弥(ジャパトラ座 二十五絃箏・糸方)

※ 上記は2015年末現在。新しい講座開講も随時受付。また生徒も随時募集しています。その他アカデミーについての詳細は、ホームページを御覧ください。

お問い合わせ

(株)ジャパトラ営業部 | 本庄 康代

ホームページ <http://www.tomoyanakai.com/jtaa/index.html>

TEL 090-3104-4201 E-mail yasuyo.honjo@gmail.com Facebook ジャパトラ フェイスブック 検索