

The Geisha Music Entertainment!

洗練と金華をまとい、次代の「お座敷唄」誕生。日本の艶と粋をいつでもどこでも!

山本ゆきの × 中井智弥



MARU-YA



MARU-YA Duo Concert
～雪は巴～

2017年12月13日(水)

開場 18:30 / 開演 19:00～(20:30)

会場: 東京建物八重洲ホール

全席自由: 前売: 3,500円 当日 4,000円

日本・スウェーデン外交関係樹立150周年 オープニングコンサート 凱旋ライブ
MARU-YA Quartetto ～めぐる季節～

2018年2月11日(日・祝)

開場 14:30 / 開演 16:00

会場: ブルース・アレイ・ジャパン

全席指定: 前売: 5,000円 当日 5,500円 ※オーダー別

※ミュージックチャージ・シートチャージ含む

MARU-YA Duo Concert

～雪は巴～

2017年12月13日(水)

開場 18:30 / 開演 19:00～(20:30)

会場: 東京建物八重洲ホール

全席自由: 前売: 3,500円 当日 4,000円



〒103-0028
東京都中央区八重洲
1丁目9-8
TEL 03-3274-0120
<http://www.tatemono.com/enterprise/build/hall/>

Duo編成によるアコースティックコンサート。
粋な唄、艶やかな三味線と
華麗なる二十五絃箏で優雅なひとときを!



MARU-YAの音楽: 江戸時代から続き、花柳界でも楽しまれてきた「端唄」「俗曲」「民謡」などのお座敷唄は、「日本の四季」や「大人の恋」などを織り込んだ流行歌。MARU-YAでは二十五絃箏を加えロックやボサノバやジャジーにアレンジ。

MARU-YA (山本ゆきの、中井智弥)

「MARU-YA」2017年1月結成。山本ゆきの(三味線、唄)と中井智弥(二十五絃箏)の2人によるお座敷唄エンターテイメントユニット。同年5月に国内で初レコーディング。メンバー2人が確かな経歴を持つ和楽器プロ奏者として一線で活躍。それぞれがステージで培った実力で、純邦楽でもない、ポピュラーでもないどこにも属さない新しい楽曲を生み出す。

山本ゆきの(唄・三味線・作曲)

お座敷唄や長唄等の古典曲から、現代・オリジナル曲等、ジャンルにとらわれない幅広い演奏と作曲活動を行い、独自のスタイルで三味線音楽を発信している。NHK邦楽オーディション合格。全国邦楽コンクール優秀賞。慶応義塾大学国文学科卒業。

中井智弥(箏・三絃・二十五絃箏奏者・作曲)

東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。箏・地歌三絃の演奏も行いつつ、音域を広げた「二十五絃箏」の演奏を中心に活動。作曲・編曲もこなし、箏の可能性と芸術性を探求している。二十五絃箏の第一人者としてジャンルを超えた精力的な活動は、日本と海外をつなぐ国際交流を担っている。

チケット予約

お問合せ: (株) ジャパトラ TEL/FAX 03-6785-1660 (平日 10:00～1600) nakaitomoya0211@gmail.com

申し込み方法: 上記のお問い合わせ先にお電話かメールでお申込みください。公演名・お名前・連絡先・ご住所・枚数をお知らせください。

ご注意: 公演が近くなつてのお申し込みは当日精算の受け渡しとさせていただきます。未就学児童の入場はお断りしております。チケットには消費税が含まれております。

「OZASHIKIuta ~4 Seasons~」発売中/定価: 2,500円(税別) 曲目: 全16曲 梅は咲いたか / 夜桜 / 春雨 / ちゃっきり節 / さのさ節 / 雪のだるま / おてもやん / 他



バンド編成によるMARU-YAの
進化系お座敷唄のライブをお楽しみください。
ボサノヴァ・ハードロック・ジャジーテイストをさらに増して
超クールにお届けします!

日本・スウェーデン外交関係樹立150周年 オープニングコンサート 凱旋ライブ
MARU-YA Quartetto ~めぐる季節~

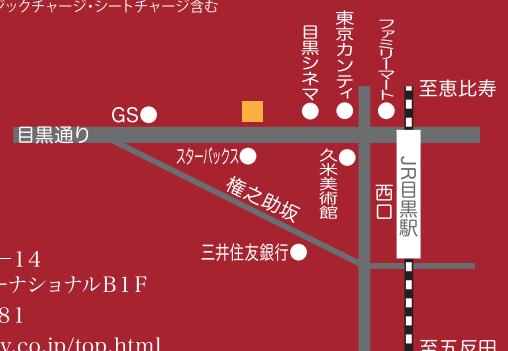
2018年2月11日(日・祝)

開場 14:30 / 開演 16:00

会場: ブルース・アレイ・ジャパン

全席指定: 前売: 5,000円 当日 5,500円 ※オーダー別

※ミュージックチャージ・シートチャージ含む



〒153-0063
東京都目黒区目黒1-3-14
目黒ホテルオンインターナショナルB1F
TEL 03-5496-4381
<http://www.bluesalley.co.jp/top.html>