

小唄 端唄 俗曲 民謡
お座敷唄

ゆきのの会

其の九

2018年

10/20(土)

開演 14:00
[開場 13:30]

場所 せんがわ劇場

料金 前売 3,000円
当日 3,500円

撮影：松野葉子

出演 山本 ゆきの (唄・三味線)

この紫 (唄・三味線) / 望月 太喜若 (笛) / 島村 聖香 (邦楽囃子)

曲目 月は田毎、どうした拍子、秋の夜、槍さび、二上り甚句、すててこ節、岡崎五万石、下津井節 他

主催 音緒乃会

山本 ゆきのの profile

細棹三味線を主とし、小唄、端唄、俗曲、民謡等のお座敷唄や、現代曲、ポップス、オリジナル曲まで、ジャンルにとらわれない幅広い演奏と作曲活動を行い、独自のスタイルで三味線音楽を発信している。慶応義塾大学国文学科卒業。現代邦楽研究所第一期生。ピクチャー邦楽技能育英賞受賞。NHK邦楽オーディション合格。長谷検校記念全国邦楽コンクール優秀賞。東宝映画「舞妓Haaaaan!!!」「20世紀少年」・日本テレビ放送「Dr.倫太郎」他、ドラマ出演や音楽制作協力、また国際交流基金等により海外公演多数。細棹三味線ユニット「三糸」としても活動中。



2009年リサイタル「山本普乃三味線コンサート2009～春の祭典」開催。2010年より気軽に楽しむ古典ライブ『お座敷唄 ゆきのの会』は毎年好評開催中。全国各地の教育機関や地域団体等にての三味線講習会や後進指導も積極的に行っている。

CD「さち」「滴Shizuku」「流Nagare」(以上Northern Lights Records)、『お座敷唄 山本ゆきの～小唄 端唄 俗曲 民謡 決定盤』1、2(以上音緒乃会)、『お座敷唄Ozashikiuta 山本ゆきの』(Gakken Publishing Co.Ltd)発売。山本普乃作品スコア一好評発売中。(音緒乃会)「和楽器にチャレンジ～三味線をひいてみよう」執筆。「やさしい三味線教本」曲提供。(共に汐文社)音緒乃会主宰。女三味線弾き「ねのいろ」代表。狛江市三曲協会会員。山本ゆきののホームページ <http://yukino.kazekusa.jp>



撮影：池田 聖 第8回「ゆきのの会」

ゲスト

三味線
ここの紫



笛
望月太喜若



邦楽囃子
島村聖香

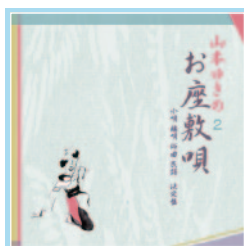


『お座敷唄 山本ゆきのの1』 小唄 端唄 俗曲 民謡 決定盤



全16曲
【梅は咲いたか/四季の唄/
晩に忍ばば/祇園小唄/
縁かいな/粹なからす/
神楽囃子/黒田節/
せつぽんかいな他】
定価¥2,000-【税込】

『お座敷唄 山本ゆきのの2』 小唄 端唄 俗曲 民謡 決定盤



全17曲
【向島名所/散るはうき/
勝名乗り/惚れて通う/
木遣りくずし/春雨/
深川節/吹けよ川風/
二上り新内 他】
定価¥2,000-【税込】

洗練と金華をまとい、次代の「お座敷唄」誕生!! 『OZASHIKIuta~ 4Seasons~』



全16曲
【梅は咲いたか/春雨
夜桜/三下りさわぎ
ちやつきり節/秋は
いろいろ/おてもやん
四季の唄 他】
定価¥2,500-【税別】

会場

せんがわ劇場

〒182-0002 東京都調布市仙川町 1-21-5
TEL 03-3300-0611 www.sengawa-gekijo.jp
京王線『仙川駅』より徒歩4分

チケット窓口

音緒乃会 TEL&FAX 03-3430-1066
山本ゆきののHP <http://yukino.kazekusa.jp>

MAP

