

三味線 山本ゆきのの リサイタル

2018年

5/26 (土)

開演 13:00
[開場 12:30]

場所 ヤマハホール
東京都中央区銀座 7-9-14

料金 前売り 4,000円
当日 4,500円
学生 2,500円 (学生証提示)

出演 山本ゆきの [唄・三味線・作曲]

ゲスト 小野美穂子 [箏]

この紫 [三味線]

プログラム

さち / 滴 / 郷愁 / 風 ほか
【山本普乃作曲】

©中村竜雄

主催: 音緒乃会 後援: 邦楽ジャーナル

チケット購入 / お問い合わせ

音緒乃会 03-3430-1066

yukino@kazekusa.jp

(チケットは極力事前予約または購入をお願い致します。)



山本ゆきのの [唄・三味線・作曲] Yukino Yamamoto

細棹三味線を主とし、小唄、端唄、俗曲、民謡等のお座敷唄や長唄等の古典曲から、現代曲、オリジナル曲等、ジャンルにとらわれない幅広い演奏と作曲活動を行い、独自のスタイルで三味線音楽を発信している。現代邦楽研究所第一期生。ビクター邦楽技能育英賞を受賞。NHK 邦楽オーディション合格。長谷検校記念全国邦楽コンクール優秀賞。慶応義塾大学国文学科卒業。東宝映画「舞妓 Haaaaan!!!」、日本テレビ連続ドラマ「Dr. 倫太郎」他、ラジオ、TV ドラマへの出演や音楽制作協力、又、国際交流基金等により海外公演多数。細棹三味線ユニット「三糸 SANSHI」としても活動。気軽に楽しむ古典ライブ「お座敷唄 ゆきのの会」は毎年好評開催中。2017 年中井智弥（二十五絃箏）と、お座敷唄エンターテイメントユニット「MARU-YA」を結成。8月に1st. アルバム『OZASHIKIuta〜4Seasons〜』を発売。2018 年元旦 NHK E テレ「すごいぞにっぽん古典芸能最新形」に出演。

CD『流』、オリジナル作品集『滴』『さち』、古典アルバム『お座敷唄 山本ゆきの〜小唄 端唄 俗曲 民謡 決定盤』1、2 発売。学研パブリッシングより、日本伝統音楽の粋シリーズ『お座敷唄 Ozashikiuta 山本ゆきの』発売。山本普乃作品スコア好評発売中。女三味線弾き「ねのいろ」代表。音緒乃会主宰。山本ゆきののホームページ <http://yukino.kazekusa.jp/>

ゲスト / 小野美穂子 [箏] Mihoko Ono



箏曲家の家に生まれ、幼少の頃から箏の手ほどきを受ける。大学はピアノを専攻するが自分の心に響くのは箏であることに気付き、生涯の楽器として箏を選択。箏の専門家としての登竜門である NHK 邦楽技能者育成会入学、NHK 邦楽オーディション合格を果たす。その後、自分の進もうとする世界の音楽を鑑賞できない自分に疑問を感じ、自分で鑑賞できる音楽を求め、活動を続けている。箏・尺八・ギターによる「遠 TONE 音」メンバー。「Nature」(キティレコード)に「遠 TONE 音」のオリジナルで自作曲の「北飛行」を収録。「北飛行」や「茜雲」などの自作曲はテレビやラジオで毎日のように使われている。

ゲスト / こうの紫 [三味線] Yukari Kono



札幌市生まれ。中学より長唄を今藤長三四氏に師事。現代曲・お座敷唄(小唄・端唄・俗曲)を山本ゆきの氏に師事。現代邦楽研究所卒業。女子美術大学大学院・修士課程美術研究科修了。三味線弾きトリオ「三味線なでしこ」メンバーとして学校公演・音楽イベント等に出演。「紫の會」毎年開催中。映画、ミュージックビデオ出演、国内・海外にてコンサート、ライブ活動を行う。音緒乃会所属。女三味線弾き「ねのいろ」メンバー。現在は札幌と東京を拠点に活動。札幌市内にて「細棹三味線研究会」開講。人間の内部に深く浸透する音を追求し、三味線の魅力を広く発信する。公式ホームページ <http://www.konoyukari.com/>

<山本普乃オリジナル作品集>



『滴 shizuku』

【収録曲】1祭の風 2滴 3DANCER 4風 5MIYABI 6.7.8 海原をゆく Iしづき II雨 III彼方へ
【演奏】作曲・三味線：山本ゆきの
三味線：上原潤之助
箏：松尾慧 尺八：三塚幸彦 箏・十七絃：小野美穂子
箏/十七絃：松本京子 囃子：望月晴美
perc.：長田伸一郎



『さら SACHI』

【収録曲】1花火 2さち 3郷愁 4SKY 5仮面 6HANA
【演奏】作曲・三味線：山本ゆきの
三味線：上原潤之助
三味線：加清明子 こうの紫 成瀬朋子
箏：松尾慧 箏・十七絃：小野美穂子
邦楽囃子：島村聖香

NEW!

洗練と金華をまとい、次代の「お座敷唄」誕生!!



『OZASHIKIuta ~4Seasons~』

【収録曲】お江戸日本橋/梅は咲いたか/
春雨/夜桜/三下りさわぎ/
ちゃつきり節/猫じゃ猫じゃ/
秋はいろいろ/おてもやん/
さのさ節/四季の唄他 (全16曲)

【演奏】MARU-YA
唄・三味線：山本ゆきの
二十五絃箏/編曲：中井智弥
【ゲスト】ベース：芹澤薫樹
パーカッション：相川瞳

2018年5月26日(土) 開演 13:00 (開場 12:30)

三味線

山本ゆきの
リサイタル

会場 ヤマハホール

東京都中央区銀座 7-9-14 [インフォメーション] TEL 03-3572-3171

・交通アクセス

東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3 出口より徒歩 4分
JR 線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩 7分
都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩 7分

チケット購入 / お問い合わせ (チケットは極力事前予約または購入をお願い致します。)

音緒乃会 03-3430-1066 / yukino@kazekusa.jp

