

第25回 山本ゆきの社中

音緒乃会

ね

お

の

かい

2024年9月12日(木)

開演12:00(終演18:30予定) せんがわ劇場

入場無料

開演後の途中入場も可能です。
どうぞお気軽にお立ち寄り下さい。



©松野葉子

会主 山本ゆきの(三味線・唄・作曲)

出演者 音緒乃会会員(50音順)

青山亜紀 浅野藍 荒木晶子 石高万紀子 宇田川勝由 宇田川由美子
大久保農 大友美由奈 加藤三沙 加藤由美 こうの紫 佐藤登代
佐藤義男 紫之 島村聖香 手島優子 寺西政男 松澤加世子 永山裕美
橋本真木 浜崎容子 舟木奈々 宗像信生 望月佑佳 吉浦康
栗山信子(友情出演)

助演 藤舎清穂(打物)

会員助演 石高万紀子(笛)

島村聖香(打物)

こうの紫(唄/三味線)

主催:音緒乃会 後援:延の会 協力:亀屋邦楽器店

プログラム:

小唄 雨や大風 上汐 屋台酒 山中しぐれ 浪の上
端唄、俗曲 春雨 なすとかぼちゃ 蛇山 かんちろりん オヤオヤかっぱれ
佃流し 奴だこ かっぱれ からかさ 高砂 三下がりさわぎ
民謡 正調博多節 磯原節 長崎ぶらぶら節 伊勢音頭 天竜下れば
黒田節 米山甚句
長唄・下座 新曲浦島 雛鶴三番叟 廓 四丁目・屋台合方 元禄花見踊
岸の柳 菖蒲浴衣 勸進帳
現代邦楽 呼应 春興
カバー曲 千本桜 荒城の月 スカバラ三味線天国 酔って候 世界に一つだけの花
オリジナル曲 人生下り坂最高(佐藤登代作詞曲) 鳥獣魚虫の掟(宗像信生作曲構成)
華乗り御柱(大友美由奈作詞曲) モーニング・華の共演(会主作曲) 他

※出演者、プログラムは当日変更となる場合がございます。

お問合せ 音緒乃会

tel: 03-3430-1066

e-mail: yukino@kazekusa.jp

東京都調布市緑ヶ丘1-9-15

山本ゆきのホームページ

[https:// yukino.kazekusa.jp/](https://yukino.kazekusa.jp/)

せんがわ劇場

東京都調布市仙川町1-21-5

電話03-3300-0611

[chofu-culture-community.org//](http://chofu-culture-community.org/)

・京王線仙川駅より徒歩4分



A stylized illustration of a flowering plant. It features several green stems with elongated, pointed leaves. The plant has four prominent flowers: three are pink with orange centers and blue/purple outlines, and one is smaller and pink with a red center. The flowers are arranged at different heights along the stems.

音緒乃会主宰。女三味線弾き「ねのいろ」代表。

「ねいろ」の歌

お座敷唄
山本ゆきの 3
く特と脈のい

2,500円(税抜)

第5期

女流演奏家たちによる
和楽器教室



和楽器体験

ねのいろ
ランド

NENOIRO LAND

受講料 参加費 各 ￥2,500
2024年 8月1日(土) 9月1日(土) 11月1日(土) 12月1日(土) 各 ￥2,510

申し込み 各 8月20日(日) 9月20日(日) 10月20日(日) 11月20日(日)

60分 60分 60分 60分

[illegible][illegible]